ZÉ CARIOCA

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY

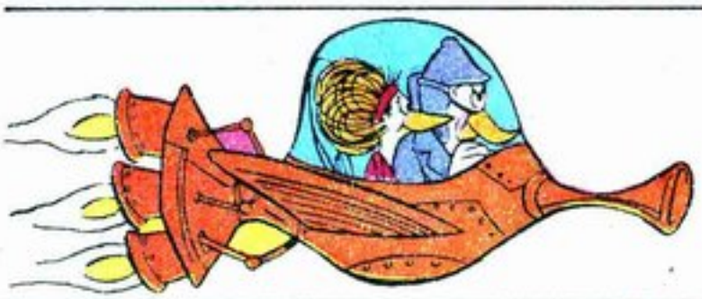
ABRIL 24 ANOS

CHUTINOSACO

1903 VARGAS FBPA

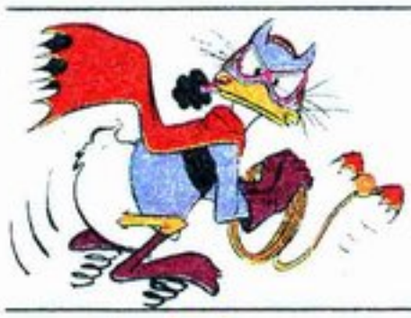
HOJE EM CARTAZ

a triunfal volta do Vespa vermelha



o agente-secreto 00-zéro

novas aventuras do zorro



morcego vermelho e suas armas malucas

tudo isso e muito mais neste mês no:

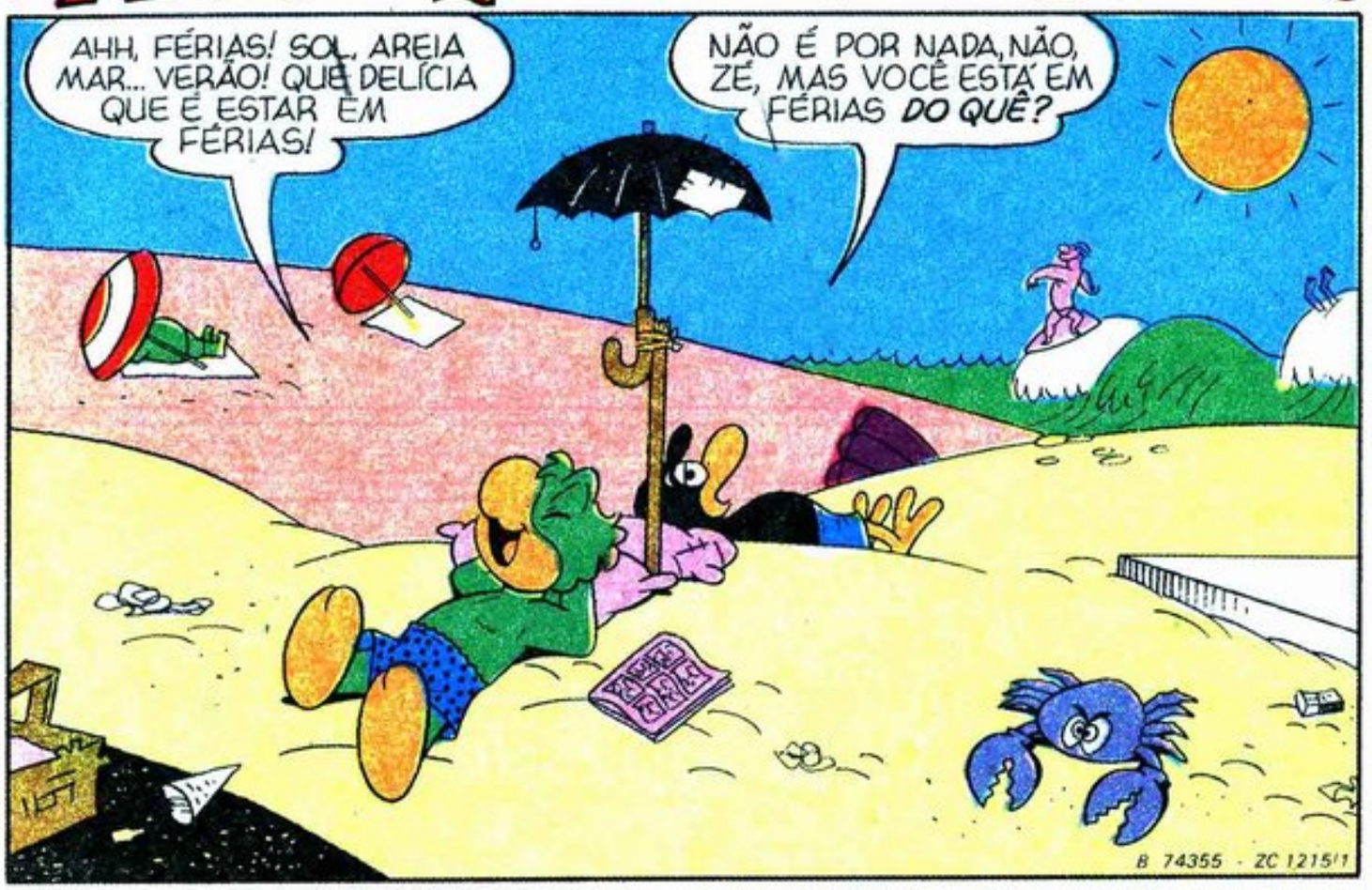
ALMANAQUE DISNEY

nos jornaleiros

©1975 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Walt Disney ZÉ CARIOCA

IAU! QUE SUSTO!



© 1975 WALT DISNEY PRODUCTIONS.

FAÇA ALGUMA COISA, NESTOR! TEM UM BICHO ME MORDENDO!
EU? POR QUE NÃO FAZ VOCÊ?
NÃO POSSO! ESTOU MUITO CANSADO!
ESTÁ BEM... ESTÁ BEM!
DROGA!
XÔ, BICHO! PASSA! FORA!
NÃO PASSO!
ELE NÃO PASSOU! IAU!
SOCORRO, POLÍCIA! BOMBEIROS! SALVA VIDAS!
CLANC!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
FOMOS APANHADOS POR UM CARANGUEJO!
SALVA-VIDAS
QUE CARANGUEJO?
ESTE... UÉ! PRA ONDE FOI ELE?
SUMIU!
SALVA-VID
GRR! ENGRAÇADINHOS!
ESSA EU NÃO ENTENDI, NESTOR!
DEIXE PRA LÁ... VAMOS DESCANSAR MAIS UM POUCO!
BOA IDÉIA!
GRRR... EU NÃO VOU DESISTIR!

NESTOR, ME DIGA UMA COISA... VOCÊ JÁ VIU ALGUM GATO LISTRADO?
MUITOS!
MAS... E UM BEM GRANDE, DE UNS DOIS METROS?
CLARO QUE NÃO! UAH...
EU TAMBÉM NUNCA TINHA VISTO... MAS TEM UM NA MINHA FRENTE, AGORA!
ORA, ZÉ, VOCÊ ESTÁ VENDO COISAS!
¡AU! OLHE, NESTOR!
O QUÊ? E EU NÃO ESTAVA ACREDITANDO EM VOCÊ!
AGORA VIROU UM GATO VERMELHO!
FSSST!
NÃO ESTOU GOSTANDO DO JEITO COM QUE ELE ME OLHA!
E É ENORME!
FSSST!
AU, AU, AU!
GRR...

UFA... AINDA BEM QUE O CACHORRO PÔS O GATÃO PRA CORRER!
AU! AU! AU!
ORA, VAI VER QUE O BICHO NEM ERA PERIGOSO...
PLIM!
CAÍN!
CRINCH!
NÃO ERA, HEIN?
CAÍN! CAÍN! CAÍN!
ORA, ZÉ... O QUE ASSUSTOU O CACHORRO NÃO FOI O GATO VERMELHO, NÃO...
NÃO?
FOI ESSA BÓIA EM FORMA DE CROCODILO!
GRUNF!
EI... ELA FEZ GRUNF!
CROCODILO NA PRAIA! SOCORRO!
CROCODILO NA PRAIA?
SOCORRO!
IAU!
EU DEVERIA TER VISTO LOGO... SÃO AQUELES DOIS GOZADORES PREGUIÇOSOS!
M-MAS... ELE ESTAVA BEM ALI! JURO!
SALVA-VI
E FAZIA "GRUNF"!

O QUE VOCÊ ACHA, NESTOR? ESTAMOS FICANDO DOIDOS?
VAI VER QUE O CALOR ESTÁ FAZENDO A GENTE VER COISAS!
TEM RAZÃO! É O CALOR... NÃO VAMOS LIGAR PARA A PRÓXIMA VISÃO QUE TIVERMOS, ENTÃO!
CERTO!
ESSES DOIS NÃO SE ASSUSTAM MESMO, HEIN? POIS AGORA VAMOS VER!
ESTA TRANSFORMAÇÃO VAI SER TERRÍVEL!
PUF!
GROOF!
GROOF!
UFA... SE EU NÃO SOUBESSE QUE É UMA VISÃO, EU IA ATÉ CORRER!
EU TAMBÉM!
GROF!
PRA MIN, CHEGA! RAIOS! EU DESISTO!
?
PUF!

MADAME MIN!
SIM! ESTOU PARTICIPANDO DE UM CONCURSO DE BRUXAS, E UMA DAS PROVAS É FAZER, ATRAVÉS DA MAGIA DE TRANSFORMAÇÕES...
...ALGUÉM CORRER DE SUSTO, NA PRAIA! E TERIA QUE SER ALGUÉM BEM PREGUIÇOSO!
MAS NÃO ADIANTA! NÃO HÁ NADA NO MUNDO QUE FAÇA VOCÊS CORREREM! VOU ESCOLHER OUTROS!
ORA, ONDE JÁ SE VIU?
ELA NÃO NOS CONHECE! SOMOS OS CARAS MAIS CORAJOSOS DO MUNDO!
ISSO MESMO!
NÃO VAMOS SAIR CORRENDO POR AÍ SEM MOTIVO!
NUNCA!
COM LICENÇA, SOU DO DEPARTAMENTO DE COBRANÇAS DA FIRMA COBRA-COBRA! SERÁ QUE VOCÊS...
UM COBRADOR?
IAU!
!
PUXA, EU SÓ IA PEDIR UMA INFORMAÇÃO...
fim

FU-MANCHÚ
O convida a divertir-se

Seja o "Mágico" das FESTAS

APRENDA

PARA AMBOS SEXOS

mágia

EM SUA CASA PELO CORREIO

para grandes e pequenos!!!

FU-MANCHÚ preparou um fabuloso Curso para aprender Mágica em seu lar

EM UM SÓ CURSO MÁGICO

Centenas de truques - centenas de efeitos - ilusão - prestidigitação - cena - preparação de equipamento... E TUDO O QUE FU-MANCHÚ SABE DE MAGIA!

...Conheça o segredo dos grandes truques
...Ganhe o afeto dos meninos
...Converta-se no centro das reuniões

ALEGRE SEU ESPÍRITO

DIDÁTICO - FÁCIL - AMENO

GRÁTIS
PEÇA FOLHETO HOJE MESMO

GRÁTIS Receba em sua casa este maravilhoso equipamento

Universal Center
Fu-Manchú

Caixa Postal 24.042 - TIJUCA - Rio de Janeiro - GB

Solicito folheto de Magia sem compromisso

ZC/1215

NOME _____

ENDEREÇO _____

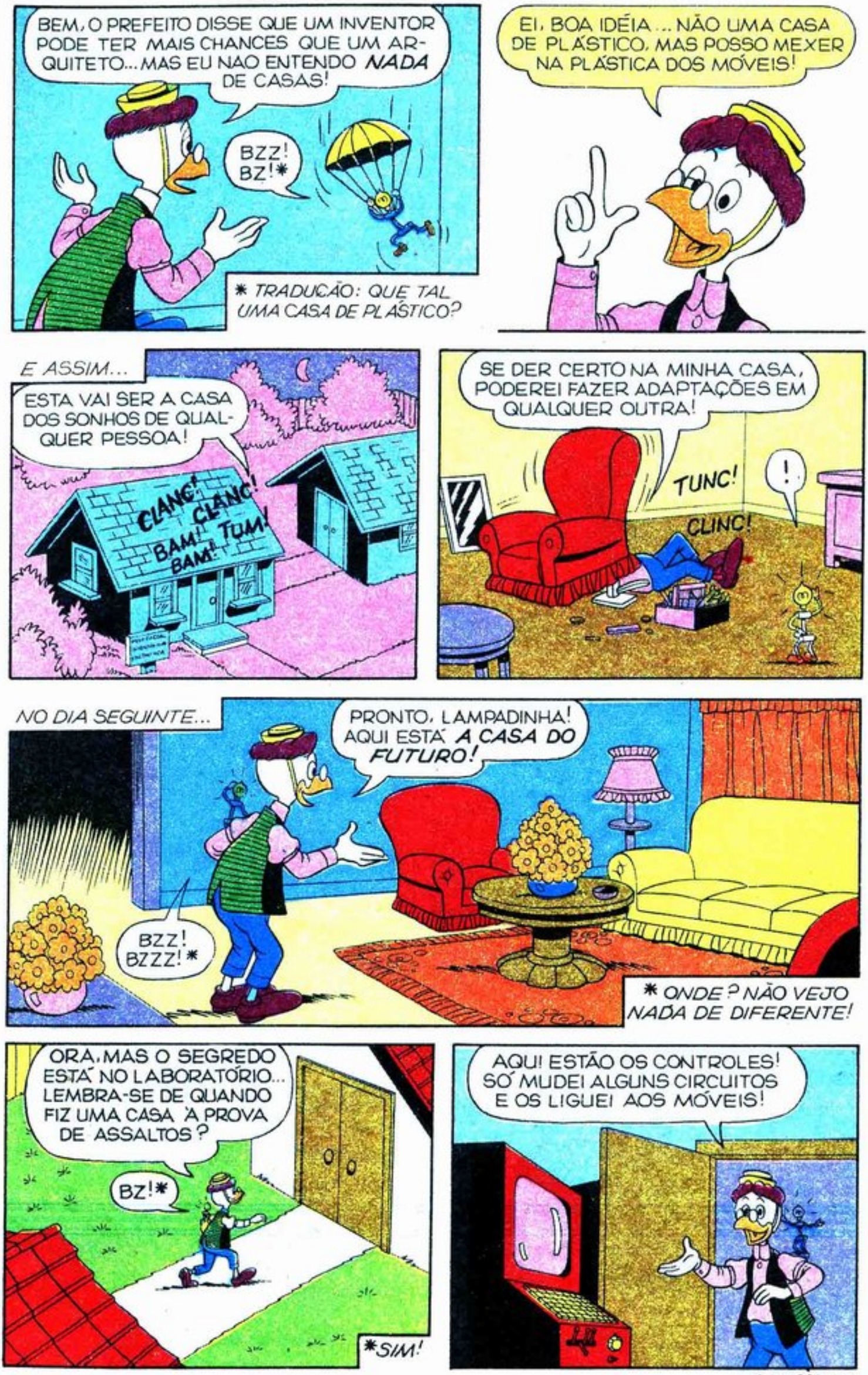
BAIRRO _____ CEP _____

CIDADE _____ ESTADO _____

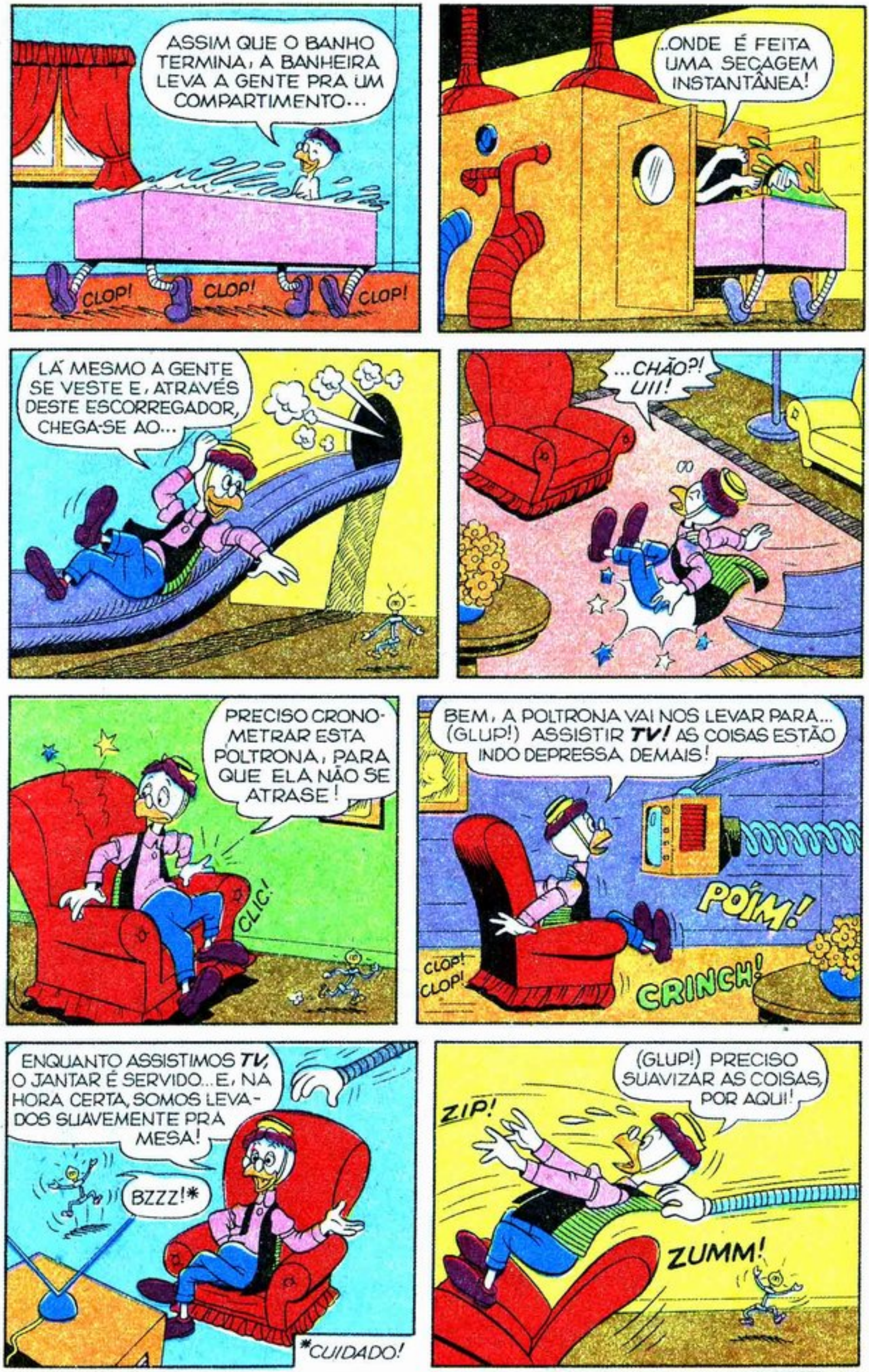
C 266

Walt Disney **PROF. PARDAL**

O CASO DO CONCURSO DE CASAS


BEM, O PREFEITO DISSE QUE UM INVENTOR PODE TER MAIS CHANCES QUE UM ARQUITETO... MAS EU NÃO ENTENDO NADA DE CASAS!
BZZ! BZ!*
* TRADUÇÃO: QUE TAL UMA CASA DE PLÁSTICO?
EI, BOA IDÉIA... NÃO UMA CASA DE PLÁSTICO, MAS POSSO MEXER NA PLÁSTICA DOS MÓVEIS!
E ASSIM...
ESTA VAI SER A CASA DOS SONHOS DE QUALQUER PESSOA!
CLANG! CLANG! BAM! TUM! BAM!
SE DER CERTO NA MINHA CASA, PODEREI FAZER ADAPTAÇÕES EM QUALQUER OUTRA!
TUNC!
!
CLINC!
NO DIA SEGUINTE...
PRONTO, LAMPADINHA! AQUI ESTÁ A CASA DO FUTURO!
BZZ! BZZZ!*
* ONDE? NÃO VEJO NADA DE DIFERENTE!
ORA, MAS O SEGREDO ESTÁ NO LABORATÓRIO... LEMBRA-SE DE QUANDO FIZ UMA CASA À PROVA DE ASSALTOS?
BZ!*
*SIM!
AQUI ESTÃO OS CONTROLES! SÓ MUDEI ALGUNS CIRCUITOS E OS LIGUEI AOS MÓVEIS!

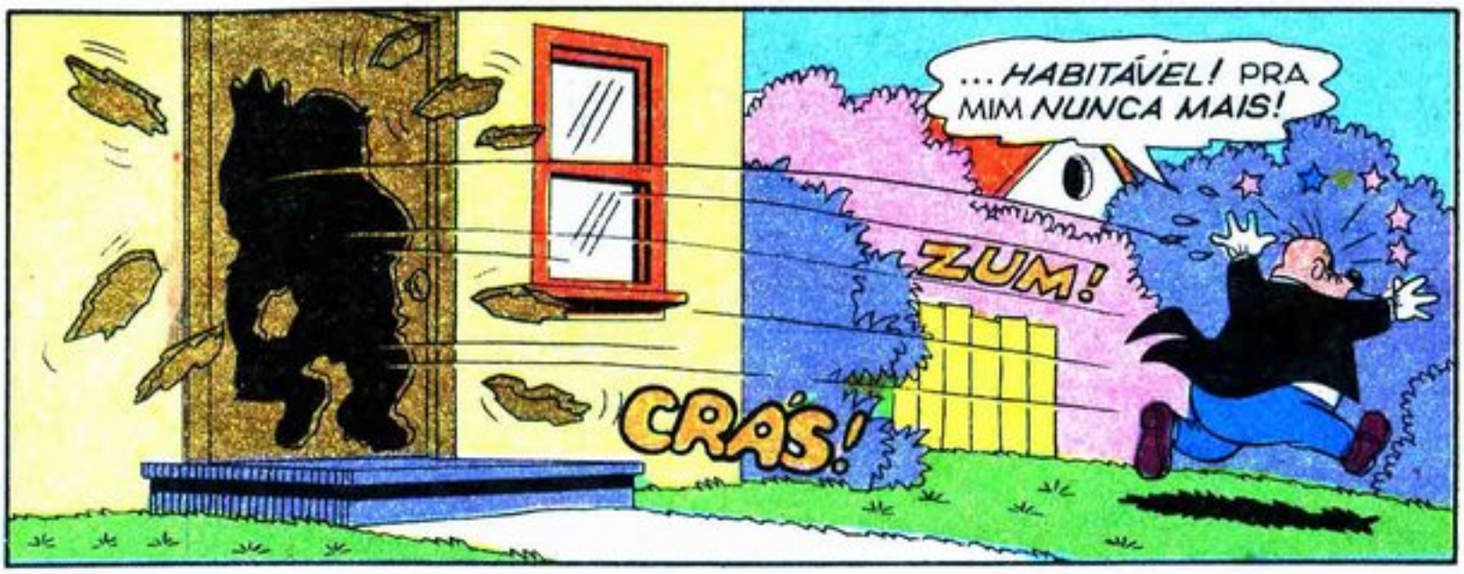
POSSO PROGRAMAR A CASA PARA QUALQUER SITUAÇÃO! AGORA, POR EXEMPLO, ESTÁ PRONTA PRA RECEBER ALGUÉM QUE ESTEJA CHEGANDO DO TRABALHO!
!
COMO A PESSOA DEVE ESTAR CANSADA, O TAPETE A LEVA...
CLOP!
CLOP!
CLOP!
BZZ!
PLACH!
VUUP!
...PRA TOMAR UM BOM BANHO!
AHH...QUE DELÍCIA...
¡AUU!
ZZZZT!
ZZZZT!
COITADO DO LAMPADINHA... SOFREU UM CURTO CIRCUITO E ELETRIFICOU A ÁGUA! EU DEVIA TÊ-LO AVISADO DO BANHO!
PRONTO! AGORA FIQUE ASSISTINDO AOS OUTROS TRUQUES DA CASA!
BZZ!*
*UFA!


ASSIM QUE O BANHO TERMINA, A BANHEIRA LEVA A GENTE PRA UM COMPARTIMENTO...
CLOP!
CLOP!
CLOP!
...ONDE É FEITA UMA SECAGEM INSTANTÂNEA!
LÁ MESMO A GENTE SE VESTE E, ATRAVÉS DESTE ESCORREGADOR, CHEGA-SE AO...
...CHÃO?! UII!
PRECISO CRONOMETRAR ESTA POLTRONA, PARA QUE ELA NÃO SE ATRASE!
CLIC!
BEM, A POLTRONA VAI NOS LEVAR PARA... (GLUP!) ASSISTIR TV! AS COISAS ESTÃO INDO DEPRESSA DEMAIS!
POIM!
CLOP! CLOP!
CRINCH!
ENQUANTO ASSISTIMOS TV, O JANTAR É SERVIDO... E, NA HORA CERTA, SOMOS LEVADOS SUAVEMENTE PRA MESA!
BZZZ!*
*CUIDADO!
(GLUP!) PRECISO SUAVIZAR AS COISAS, POR AQUI!
ZIP!
ZUMM!

UFF!
IAU! (GLUP!)
TUT!
TUT!
PUXA, A ENTRADA FOI MUITO MAL SERVIDA!
PARECE QUE O RESTO TAMBÉM VAI SER!
PLÁCH!
!
ZIP!
PLACHT!
CHUA!
SGUICH!
ZUP!
E O RESTO DO JANTAR TAMBÉM!
EU NÃO DISSE?
BEM, DEPOIS DESSA AGRADÁVEL RECEPÇÃO, O VIAJANTE É LEVADO PARA O SEU QUARTO!
CLOP! CLOP!
CLOP!
CLOP! CLOP!

E AQUI... ELE VAI PRA CAMA DORMIR!
BUMP!
BEM, ACHO QUE, SE EU REGULAR OS CONTROLES, A CASA VAI FICAR SENSACIONAL!
POUCO DEPOIS...
HUM... VAMOS VER... PRECISO COMEÇAR PELO TAPETE NA ENTRADA!
BIP! BIP!
PUXA, EU AVISEI O PROF. PARDAL DE QUE VIRIA HOJE... ONDE SERÁ QUE ELE SE METEU?
TOC! TOC! TOC!
"AQUI EU AUMENTO UM POUCO A VELOCIDADE..."
IAU! O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
ZUM!
CLOP! CLOP! CLOP! CLOP!
TALVEZ SEJA MELHOR SERVIR O JANTAR AGORA... HUM...
BIP! BIP!
EU EXIJO UMA EXPLI... (GLUB! GLUP!)
ZUP!
SGLICH!
TUT! TUT!
TUT! TUT!
CRINCH!
BONC!

DEPOIS DO JANTAR, A PESSOA ASSISTE TV RAPIDAMENTE E JÁ PODE IR PRA CAMA DORMIR!
BIP! BIP!
PÓIM!
EU NÃO SEI O QUE ESTÁ HAVENDO POR AQUI, MAS, SEJA O QUE FOR...
CLOP! CLOP!
CLOP! CLOP! CLOP!
UFF!... É EXTREMAMENTE PERIGOSO!
TUM!
EXIJO RESPEITO... EU SOU O PREFEITO DE PATÓPOLIS!
VUM!
"EI... EU ME ESQUECI DO BANHO... MAS PODE SER TOMADO AGORA!"
OH, NÃO! CHEGA! CHEGA!
CLOMP! CLOMP!
TCHIBUM!
NÃÃOO...
PÓIM!
GLUB!
"E AGORA, PARA A SECAGEM INSTANTÂNEA... E PRONTO!"
IAU!
PRA MIM CHEGA! E O PARDAL GANHOU... PROVOU QUE É IMPOSSÍVEL UM INVENTOR CRIAR UMA CASA...
CRÁS!


CRÁS!
ZUM!
...HABITÁVEL! PRA MIM NUNCA MAIS!

ESTES VIZINHOS ANDAM BARULHENTOS ULTIMAMENTE, NÃO, LAMPADINHA? AGORA VAMOS ATÉ A PREFEITURA VER POR QUE O PREFEITO NÃO APARECEU!

E ASSIM...
O PREFEITO MANDOU DIZER QUE CONCORDA EM DISPENSÁ-LO DO CONCURSO! OS GASTOS SERÃO REEMBOLSADOS, É CLARO!
!
!

ELE DISSE QUE, PENSANDO MELHOR, VIU QUE O IDEAL SERIA CONVOCAR UM ARQUITETO...E QUE ASSIM QUE VOLTAR DAS FÉRIAS QUE TIROU POR CAUSA DE UM ESGOTAMENTO, IRÁ CONVERSAR COM O SENHOR!

ESSE PREFEITO...ME PEDE UMA COISA E DEPOIS FICA DANDO DESCULPAS PRA DIZER QUE NÃO QUER MAIS!
PREFEITURA DE PATÓPOLIS

ATÉ PARECE QUE ELE SE ESQUECEU DO QUE ME PEDIU! PUXA, COMO É DIFÍCIL LIDAR COM PESSOAS...

...DISTRAÍDAS, E QUE NÃO PRESTAM ATENÇÃO NO QUE FAZEM!
fim

assegure seu futuro, estu dando por correspondência no

INSTITUTO UNIV ERSAL BRASILEIRO

Av. General Olímpio da Silveira, 685 - caixa postal 5058 - São Paulo

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR CORRESPONDÊNCIA DO PAÍS !

Esta extraordinária preferência se justifica plenamente: É A EFICIÊNCIA DE NOSSOS ENSINAMENTOS, A SERIEDADE DE NOSSA ORGANIZAÇÃO, A CONSTANTE ATUALIZAÇÃO DE NOSSOS CURSOS e tantas e tantas outras razões que nos facultam dizer, sem receio de cometer exageros, que o Instituto Universal Brasileiro é, realmente, A MAIOR, A MAIS COMPLETA, A MAIS PERFEITA escola por correspondência de todo o território brasileiro.

850.000 PESSOAS que já estudaram na CORRESPONDÊNCIA DO PAÍS !

NUM TOTAL DE 8.000 METROS QUADRADOS, 310 FUNCIONÁRIOS, ENTRE PROFESSORES E AUXILIARES, ZELAM POR SEUS ESTUDOS. É A ESCOLA QUE CHEGA ATÉ VOCÊ !

Nossos Cursos

- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO MECÂNICO
- PORTUGUÊS
- INGLÊS
- MATEMÁTICA
- MADUREZA COLEGIAL
- BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- MADUREZA GINASIAL
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- RÁDIO TRANSISTORES TELEVISÃO (PRETO e BRANCO) TELEVISÃO A CORES
- TORNEIRO MECÂNICO
- ELETRICIDADE
- ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- CORTE E COSTURA
- MECÂNICA GERAL
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- SECRETARIADO MODERNO
- MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- CONTABILIDADE PRÁTICA

Os nossos cursos são aprovados e registrados sob nº 4-COR no Departamento de Ensino Profissional do Estado de São Paulo.

NÃO TEMOS FÉRIAS !

Os nossos cursos funcionam o ano todo, sem interrupção.

COMECE A ESTUDAR IMEDIATAMENTE !

Matricule-se na mais bem organizada escola por correspondência do país. Ela lhe permite estudar em sua própria casa, como **se o professor estivesse a seu lado,** e ainda lhe envia **todo o material necessário gratuitamente.**

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo.

Este é para seu melhor amigo!

340 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ por correspondência.
(Indicar o curso desejado)

Nome .....
.....
Rua .....
..... Nº .....
Cidade .....
Estado .....

Este cupom é seu.

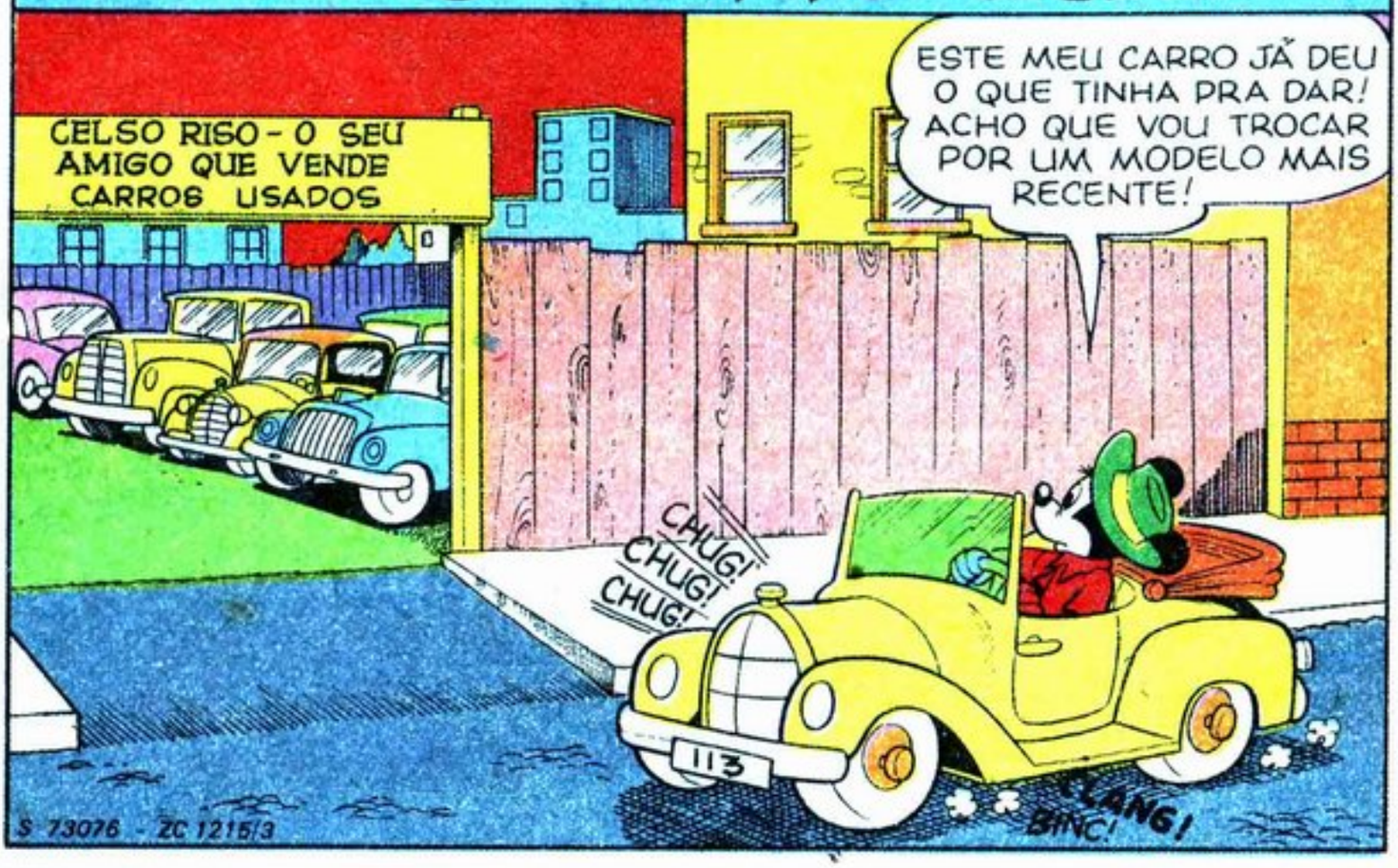
340 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ por correspondência.
(Indicar o curso desejado)

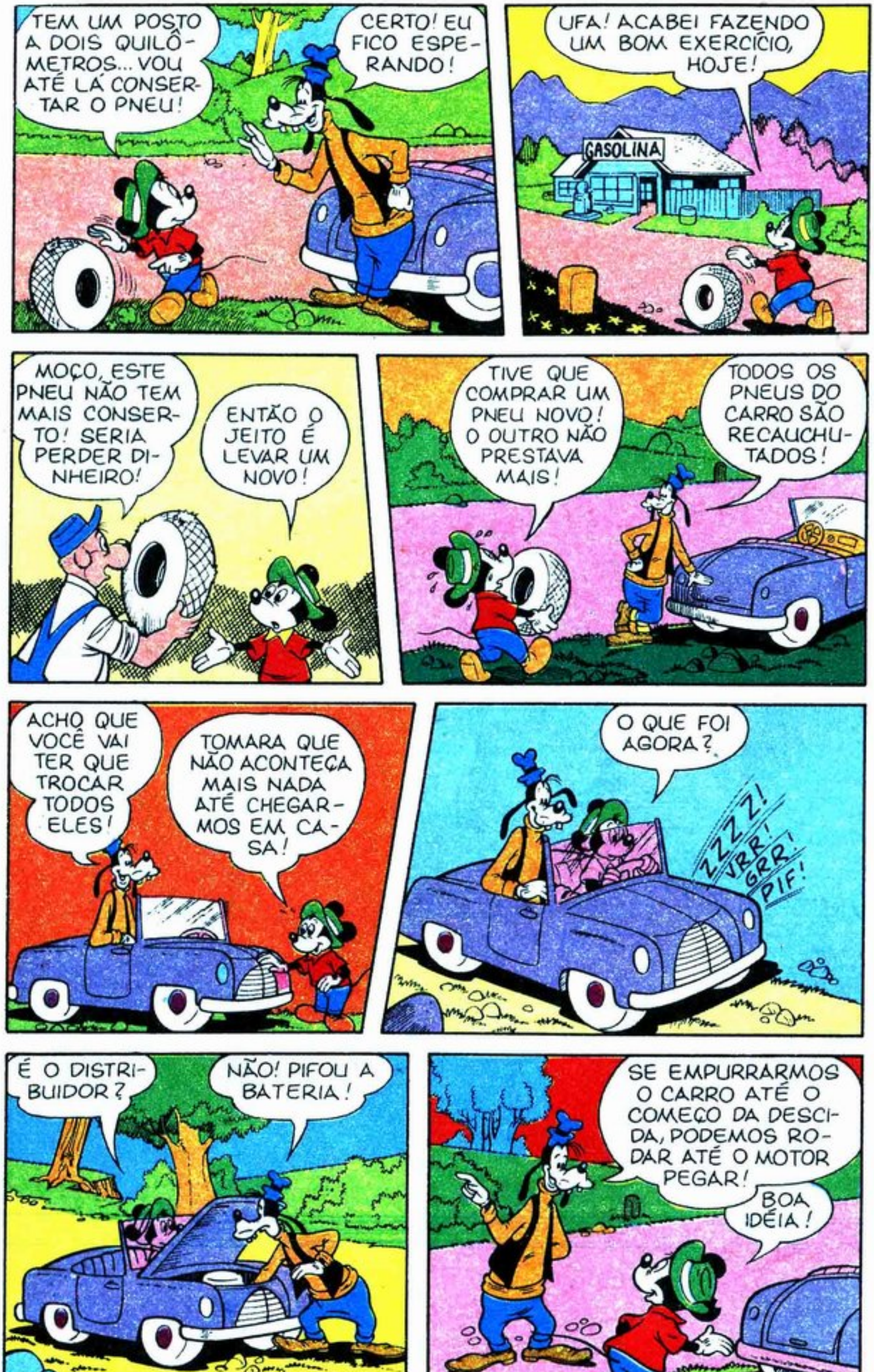
Nome .....
.....
Rua .....
..... Nº .....
Cidade .....
Estado .....

Walt Disney MICKEY E PATETA

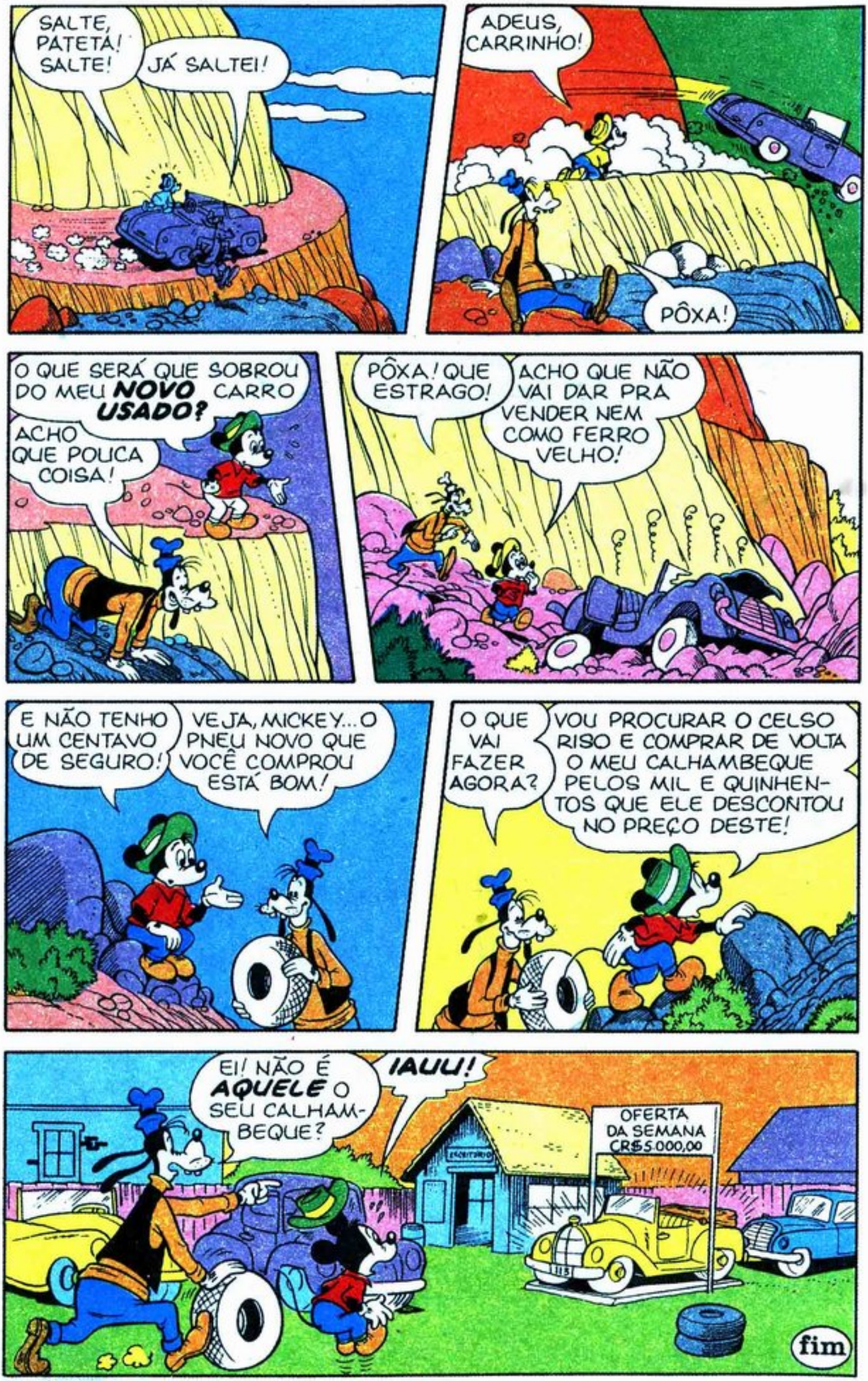
O NOVO CARRO USADO



VAI SER DURO VENDER ESTA RELÍQUIA, MAS DOU MIL PRATAS POR ELA!
AUMENTE PRA MIL E QUINHENTOS, E FAZEMOS NEGÓCIO!
113
AQUI ESTÁ O TÍTULO DE PROPRIEDADE... VOCÊ NÃO VAI SE ARREPENDER DE NEGOCIAR COM CELSO RISO!
ESPERO!
FELICIDADES, AMIGO!
EU DEVIA TER PEDIDO ALGUMA GARANTIA, MAS AGORA É TARDE... ELE JÁ PEGOU MEU DINHEIRO!
OLÁ, MICKEY! VEJO QUE COMPROU UM NOVO CARRO USADO!
SIM... SUBA, PATETA! QUERO OUVIR SUA OPINIÃO!
O MOTOR PARECE BOM, EM BAIXA VELOCIDADE!
VOU CORRER MAIS NA ESTRADA DO CAMPO!
OS PNEUS NÃO PARECEM EM BOM ESTADO!
DROGA! TEMOS QUE TROCAR O PNEU DA FRENTE! TOMARA QUE O ESTEPE ESTEJA BOM!
BAM!
EI, MICKEY... ACHO QUE O ESTEPE NÃO ESTAVA INCLUÍDO NO PREÇO DO CARRO!
OH, NÃO!


TEM UM POSTO A DOIS QUILÔMETROS... VOU ATÉ LÁ CONSERTAR O PNEU!
CERTO! EU FICO ESPERANDO!
UFA! ACABEI FAZENDO UM BOM EXERCÍCIO, HOJE!
GASOLINA
MOÇO, ESTE PNEU NÃO TEM MAIS CONSERTO! SERIA PERDER DINHEIRO!
ENTÃO O JEITO É LEVAR UM NOVO!
TIVE QUE COMPRAR UM PNEU NOVO! O OUTRO NÃO PRESTAVA MAIS!
TODOS OS PNEUS DO CARRO SÃO RECAUCHUTADOS!
ACHO QUE VOCÊ VAI TER QUE TROCAR TODOS ELES!
TOMARA QUE NÃO ACONTEÇA MAIS NADA ATÉ CHEGARMOS EM CASA!
O QUE FOI AGORA?
ZZZZ!
VRR!
GRR!
PIF!
É O DISTRIBUIDOR?
NÃO! PIFOU A BATERIA!
SE EMPURRARMOS O CARRO ATÉ O COMEÇO DA DESCIDA, PODEMOS RODAR ATÉ O MOTOR PEGAR!
BOA IDÉIA!

ESTAMOS QUASE NA DESCIDA, MICKEY!
EMPURRE AQUI ATRÁS, PATETA, ENQUANTO EU PEGO O VOLANTE!
SUBA, PATETA! ESTAMOS RODANDO!
CERTO!
QUE ACONTECEU? POR QUE O MOTOR NÃO PEGA?
SEI LÁ! E O PIOR NÃO É ISSO!
OS FREIOS NÃO FUNCIONAM, TAMBÉM!
ENGATE A SEGUNDA!
JÁ ESTAMOS EM SEGUNDA!
LOGO CHEGAREMOS LÁ EMBAIXO!
SÓ ESPERO QUE A GENTE NÃO CHEGUE LÁ AOS PEDAÇOS!
XI! AGORA FOI A DIREÇÃO QUE QUEBROU!


SALTE, PATETA! SALTE!
JÁ SALTEI!
ADEUS, CARRINHO!
PÔXA!
O QUE SERÁ QUE SOBROU DO MEU NOVO CARRO USADO?
ACHO QUE POUCA COISA!
PÔXA! QUE ESTRAGO!
ACHO QUE NÃO VAI DAR PRA VENDER NEM COMO FERRO VELHO!
E NÃO TENHO UM CENTAVO DE SEGURO!
VEJA, MICKEY... O PNEU NOVO QUE VOCÊ COMPROU ESTÁ BOM!
O QUE VAI FAZER AGORA?
VOU PROCURAR O CELSO RISO E COMPRAR DE VOLTA O MEU CALHAMBEQUE PELOS MIL E QUINHENTOS QUE ELE DESCONTOU NO PREÇO DESTE!
EI! NÃO É AQUELE O SEU CALHAMBEQUE?
IAUU!
OFERTA DA SEMANA CR$5.000,00
fim

Walt Disney PENINHA

O ROUBO DA DILIGÊNCIA

OS IRMÃOS METRALTONS!
COMO SABE QUEM SOMOS? ESTAMOS MASCARADOS!
MAS MASCARADOS OU NÃO, VOCÊS CONTINUAM SENDO OS METRALTONS, UÊ!
GLUP!
MUITO BEM... ISTO É UM ASSALTO!
BRINCADEIRA DE RODA É QUE NÃO PODIA SER!
MANOS, ELE SABE DEMAIS! FOGO NELE!
AS BALAS ACABARAM COM OS TIROS QUE DEMOS PARA FAZER O COCHEIRO PARAR!
PENINHA, QUEM É O HERÓI DESTA HISTÓRIA?
PENA KID, O VINGADOR DO OESTE, ORA!
POIS FAÇA TUDO DE NOVO! UM HERÓI QUE SE PREZA TEM QUE APARECER DESDE O COMEÇO!
(GLUP!) ESQUECI DE COLOCAR O PENA KID NA HISTÓRIA!
MAS ACHO QUE POSSO DAR UM JEITO!
ABRA O BAÚ, COCHEIRO!
S-SIM, SENHOR!
O QUE HAVERÁ DENTRO DO BAÚ? OURO? DINHEIRO? DOCUMENTOS IMPORTANTES?
GLUP!

IAU! PENA KID, O VINGADOR DO OESTE!
BUUU!
COMO SERÁ QUE ELE FOI PARAR AÍ DENTRO?

ESTÁ BOM, AGORA? ELE ESTAVA NA HISTÓRIA DESDE A PRIMEIRA CENA!
ESTÁ BEM, CONTINUE...

FUJAM! FUJAM!
QUÉ, QUÉ, QUÉ!
XYZ
YXZ

OBRIGADO, PENA KID! VOCÊ SALVOU A DILIGÊNCIA!
ORA, HERÓI É PRA ESSAS COISAS!
QUAC!

OBRIGADO COISA NENHUMA! ONDE ESTÁ O MEU RICO DINHEIRINHO?
O BANQUEIRO PATATINHAS?!

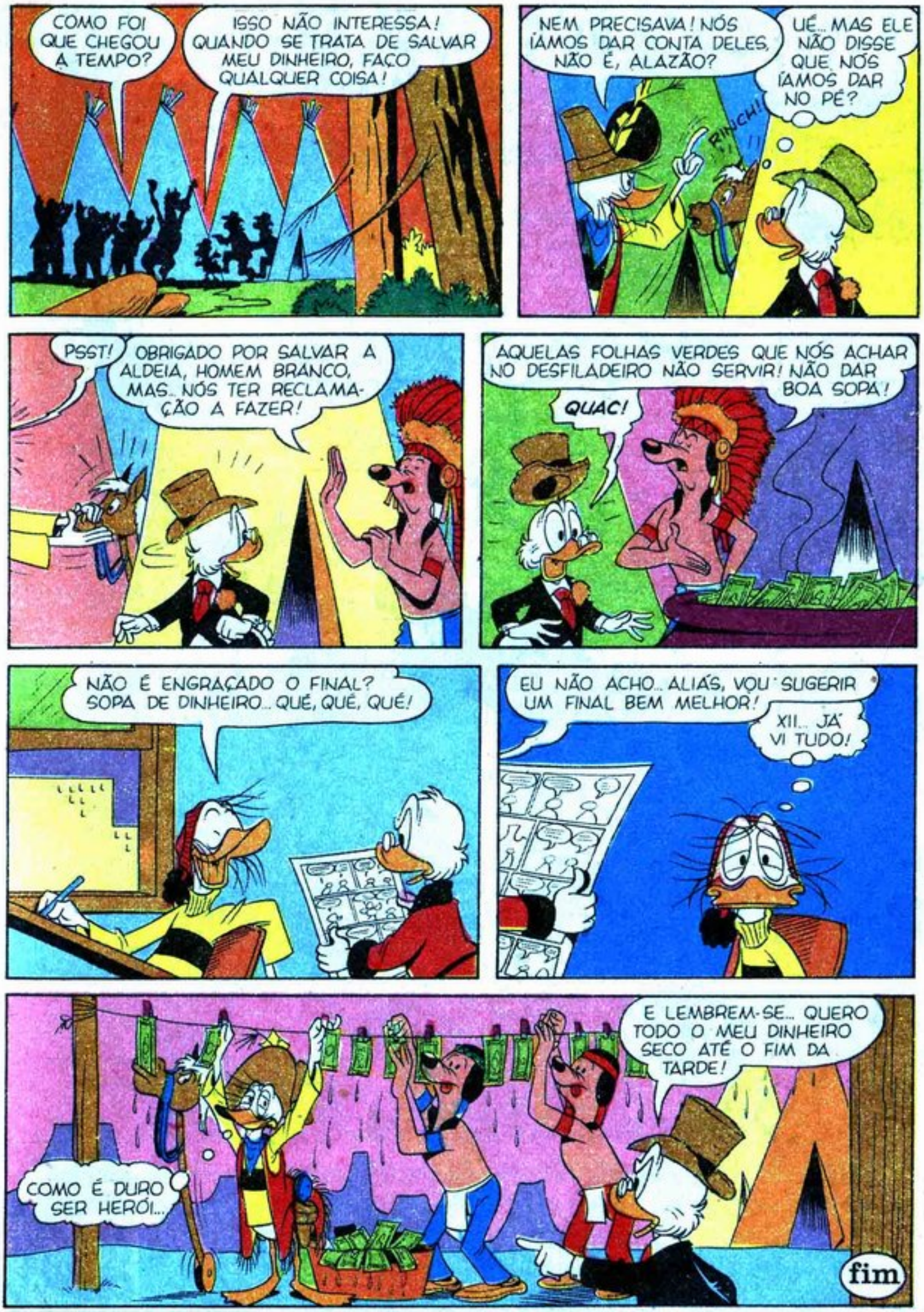
QUANDO SAÍMOS DE BANGUE-BANGUE, O BAÚ ESTAVA CHEIO DE DINHEIRO... E AGORA ESTÁ VAZIO!
N-NÃO SEI COMO EXPLICAR, SENHOR!
NEM EU!

POIS ACHO BOM VOCÊ SABER EXPLICAR, PENINHA!
CALMA! UM POUCO DE MISTÉRIO DÁ MAIS EMOÇÃO À HISTÓRIA!

QUANDO EU ENTREI NO BAÚ, NOS MONTES AMONTOADOS, ELE JÁ ESTAVA VAZIO!
AGORA ME LEMBRO...
NO DESFILADEIRO DO COIOTE, A DILIGÊNCIA DEU UM GRANDE SOLAVANCO!
AHÁ!
FOMOS ESPERTOS FINGINDO QUE FUGÍAMOS!
DESFILADEIRO DO COIOTE, AQUI VAMOS NÓS!
OS METRALTONS ESTAVAM OUVINDO A NOSSA CONVERSA!
QUE XERETAS!
MAS EU CHEGAREI LÁ ANTES QUE ELES...
FIUUUíííí!
EI... DE ONDE SAIU O ALAZÃO DE PAU?
RIIINCH!
O CAVALO DO MOCINHO SEMPRE APARECE QUANDO ELE ASSOBIA!
VAMOS LÁ... AIÔÔÔ, ALAZÃO! NEM SOL, NEM SEDE, NEM POEIRA NOS DETERÃO!
BOA SORTE, PENA KID!
POCOTÓ! POCOTÓ! POCOTÓ!
RINCH!

O QUE HOUVE AGORA, PENINHA?
FIQUEI COM SEDE... A CENA ERA ÁRIDA DEMAIS!
UFA... COMO FICA LONGE O DESFILADEIRO DO COIOTE!
O CENÁRIO PARECE NÃO MUDAR NUNCA!
MAS PARA O HERÓI JÁ MUDOU!
ISSO É PROTEÇÃO!
CHEGAMOS, ALAZÃO! OOA!
MONTES AMONTOADOS
CRIINCH!
NOSSA CHANCE É CHEGAR AO DESFILADEIRO DO COIOTE ANTES DELE!
PUF! PUF!
CHEGAMOS! MAS... ONDE ESTARÁ O DINHEIRO?
RIINCH!
DESFILADEIRO DO COIOTE
OS ÍNDIOS PEGARAM TUDO!
VOLTEM AQUI COM ISSO! ESSE DINHEIRO É NOSSO... OU QUASE!
BLÁ'Á'!
ALDEIA 1 km

E O PENA KID... NÃO VAI FAZER NADA?
ACHO QUE ELE SE EMPOLGOU COM A HISTÓRIA!
ELE NÃO PODE... FOI APRISIONADO PELOS ÍNDIOS!
MAS COMO FOI QUE ACONTECEU ISSO?
UGA!
UGA! UGA!
NÃO SEI... MAS EM TODA HISTÓRIA DE ÍNDIO E MOCINHO ISSO ACONTECE!
POIS DÊ UM JEITO DELE ESCAPAR!
OBA! CONSEGUI!
AGORA VAMOS FUGIR, ENQUANTO OS ÍNDIOS ESTÃO OCUPADOS FAZENDO SOPA!
OLHE A FILA!
UGA!
OS ÍNDIOS ESTÃO DISTRAÍDOS, XYZ!
ENTÃO VAMOS ATACAR E PEGAR O DINHEIRO!
IA'A'A'!
IA'A'!
IA'A'!
IAU! PATATINHAS E A CAVALARIA!
ALTO AÍ, METRALTONS! VOCÊS ESTÃO PRESOS!

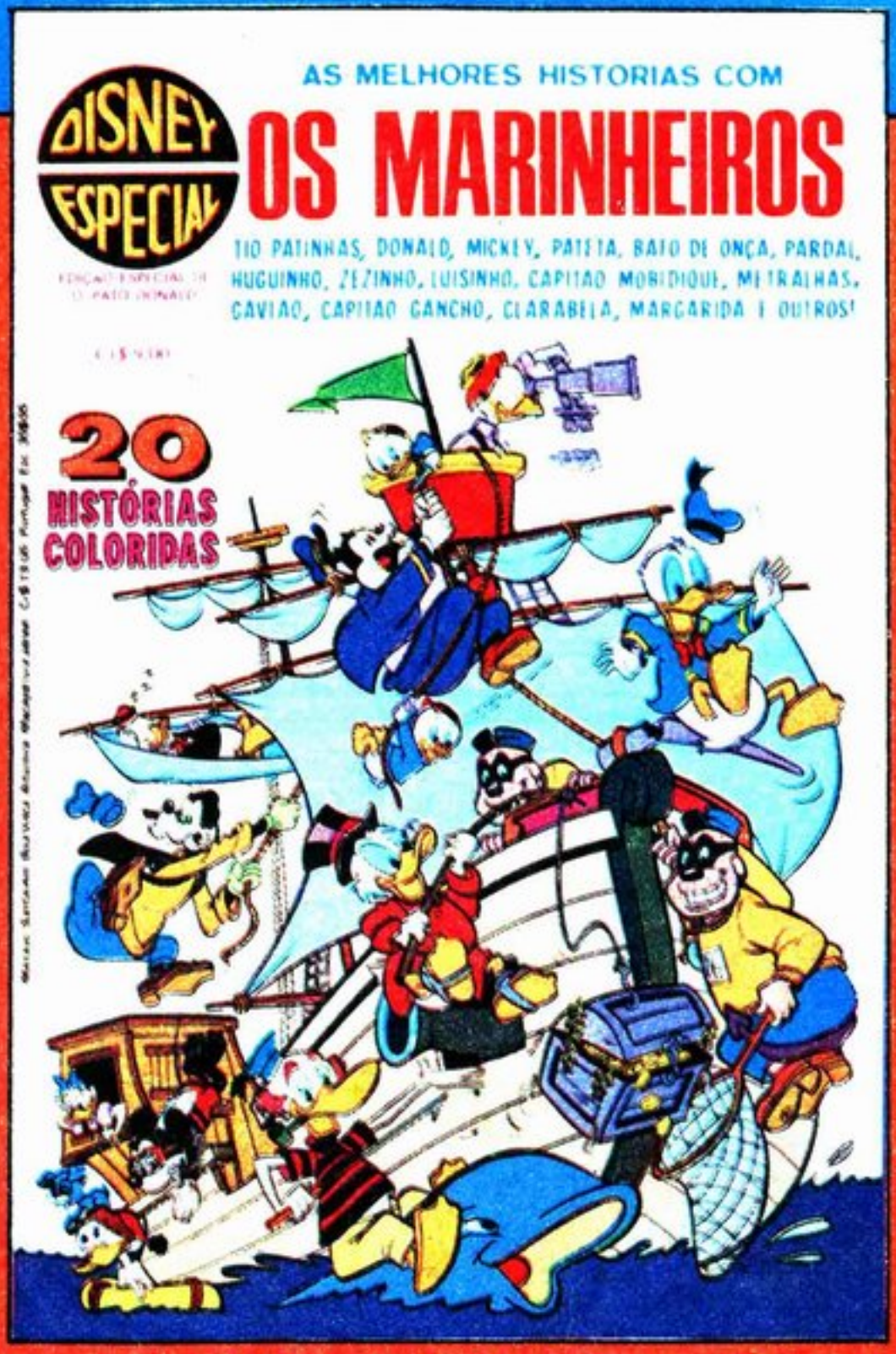


ZÉ CARIOCA N.º 1 215 — 21/02/75 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: Av. Brig. Faria Lima, 1476, 12.º andar/ Administração: R. Emílio Goeldi, 575/ Caixa Postal 2372/ Telex 021 563/ End. Teleg.: EDITABRIL, São Paulo/ Grupo de Publicações Infanto-Juvenis: Diretor: Cláudio de Souza/ Vice-Diretor: Ângelo Rossi/ Diretor Editorial: Waldyr Igayara/ Redatora-Chefe: Ruth Rocha/ Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme/ Secretário de Produção: Eduardo Octaviano/ Redação: Maria Christina C. Pinheiro/ Publicidade: Renato Lima (São Paulo)/ Ítalo Gargiulo (Rio)/ Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço do exemplar avulso: o constante na capa/ Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado, de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses)/ Ninguém está credenciado a angariar assinaturas; se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais/ Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141/ Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo/ Temos em estoque só as seis últimas edições/ Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, São Paulo/ Todos os direitos reservados/ Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 044 P 209/73.

BEM-VINDO A BORDO!

Disney Especial apresenta:



Submarinos, petroleiros, barcos pesqueiros, gaiolas, escunas, navios... Embarcações de todos os tipos singram os sete mares, levando a bordo todos os marinheiros e piratas das histórias de Walt Disney.

Embarque nessa!

OS MARINHEIROS

24 de fevereiro, nos jornaleiros.

CHUTINOSACO

DIGITAL TREATMENT
BY LUIZ DIAS

SCANS BY
VARGAS
DO
GRÊMIO

www.chutinosaco.blogspot.com